



KEPUTUSAN DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS SERANG

Nomor : 290/UN40.C5/KM/2017

TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING PENULISAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
PROGRAM S-1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

Menimbang : bahwa surat Permohonan Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini tanggal 3 Maret 2017 Nomor: 112/UN40.C5/KP/2017 tentang usul Pengangkatan Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Semester Genap Tahun Akademik 2016/2017.

a. bahwa untuk memberikan pelayanan bimbingan penulisan tugas akhir/skripsi kepada mahasiswa, dipandang perlu untuk segera diterbitkan Surat Keputusan Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi.

Mengingat

a. Undang-undang nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);

b. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);

c. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4496) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 71, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5410);

d. Peraturan Pemerintah Nomor 48 Tahun 2008 tentang Pendanaan Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 91, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4864);

e. Peraturan Pemerintah Nomor 58 Tahun 2013 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 142, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5438);

f. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);

g. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5509);

h. Peraturan Kementristekdikti Nomor 13 Tahun 2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) Kementerian Riset dan Pendidikan Tinggi 2015-2019;

- i. Peraturan MWA UPI Nomor 06/PER/MWA-UI/2014 tentang perubahan atas Peraturan MWA UPI Nomor 03/PER/MWA-UI/2015 tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta UPI;
- j. Ketetapan MWA Nomor 11/TAP/MWA UPI/2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) UPI 2016-2020;
- k. Keputusan MWA Nomor 10/KEP/MWA UPI/2015 tentang Pemberhentian Rektor UPI Masa Bakti 2010-2015 dan Pengangkatan Rektor UPI Masa Bakti 2015-2020;
- l. Ketetapan MWA Nomor 6491/UN40/HK/2015 tanggal 6 Oktober 2015 tentang Pengesahan Rencana Kerja dan Anggaran Tahunan (RKAT) UPI Tahun 2015;
- m. Peraturan Rektor Nomor 6489/UN40/HK/2015 tanggal 6 Oktober 2015 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja Universitas Pendidikan Indonesia;
- n. Peraturan Rektor Nomor 5805/UN40 13 4/KM/2015 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia Tahun 2015
- o. Peraturan Rektor Nomor 8938/UN40/HK/2016 tentang Pedoman Penyusunan Rencana Anggaran Tahunan (RKAT) UPI Tahun 2017

MEMUTUSKAN

Menetapkan

Pertama

Mengangkat dosen di bawah ini sebagai Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa Program S-1 PGPAUD Semester Genap Tahun Akademik 2016/2017 sebagai berikut

1. Pembimbing I

Nama : **Dra. Hj. Susilawati, M.Pd**
 NIP : 19630515 199102 2 001
 Pangkat/Jabatan : Pembina - IV/a/ Lektor Kepala

2. Pembimbing II

Nama : **Esya Anesty Mashudi, M.Pd**
 NIP : 19871012 201404 2 001
 Pangkat/Jabatan : Penata Muda Tk. I - III/b/ Tenaga Pengajar

Kedua

Nama-nama mahasiswa yang dibimbing ialah :

Nama : **Rosnah Farizi**
 NIM : 1305000
 Konsentrasi / Kelas : PGPAUD

Jalur penyelesaian studi yang dipilih yaitu Skripsi dengan judul

Pengaruh STRATEGI PEMBELAJARAN *MUSIC AND MOVEMENT* TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN *MUSIC AND MOVEMENT* TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Ketiga : Kepada para pembimbing diberikan tunjangan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
- Keempat : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan dilakukan perbaikan dan penyesuaian sebagaimana mestinya

Ditetapkan di : Serang
Pada tanggal : 11 April 2017
Direktur,


Drs. H. Herli Salim, M.Ed., Ph.D
NIP. 195910221985031008



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS SERANG

Jalan Ciraas Telp. (0254) 200277, Fax (0254) 200277, Serang – Banten
Homepage: <http://www.kd-serang.upi.edu> E-mail: pusd_serang@upi.edu

Nomor : 280 / UN40. CS. 5 / KM / 2017
Lampiran : Satu Berkas Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Bambins Bilingual
Preschool and Kindergarden
di Tempat

Dengan Hormat,

Bersama ini kami beritahukan bahwa :

Nama : Rosnah Farizi
NIM : 1305000
Jenjang : S1 (Strata-I)
Prog. Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

bermaksud mengadakan penelitian di TK. yang Bapak / Ibu pimpin, dalam upaya
penyusunan tugas akhir / skripsi dengan judul :

*Pengaruh Strategi Pembelajaran Music and Movement Terhadap Minat Belajar
Bahasa Inggris Anak K2 di Bambins Bilingual Preschool and Kindergarden Kota
Serang.*

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon bantuan dan kerjasamanya agar yang
bersangkutan bisa mengadakan penelitian untuk mendapatkan data yang
diperlukan.

Demikian surat ini disampaikan, atas bantuan dan kerjasama Bapak / Ibu,
kami ucapkan terima kasih.

Serang, 08 Mei 2017
a.n. Direktur
Ketua Pendi. PG PAUD

Dra. Nender Sundari, M.Pd.
NIP.19630530 198803 2 001

SURAT KETERANGAN

NOMOR.....

Pihak sekolah Bambins *Bilingual Preschool and Kindergarten* Kota Serang, telah mengizinkan kepada:

Nama : Rosnah Farizi

Asal : UPI Kampus Serang

NIM : 1305000

Jurusan : SI (Strata-1)

Jenjang : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Untuk melakukan studi lapangan di Bambins *Bilingual Preschool and Kindergarten* kota Serang, untuk mendapatkan data-data penelitian sebagai bahan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dipergunakan sebagaimana mestinya

Serang, Juni 2017

Kepala Sekolah,

BAMBINS

bilingualpreschool & kindergarten

Jl. TS. Suwandi No. 2 Tel. 0254-221102 Serang - Banten

Nasrul Gazali, S.Pd

TERM IV (APRIL-JUNE 2017)

Little Explorer

Lesson Plan for Kindergarten II

Week	Song	Story	Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5
1			3/4/2017	4/4/2017	5/4/2017	6/4/2017	7/4/2017
	How roar your roar	Sea animals	REVIEW	REVIEW	REVIEW	Talking about sea (L) Clay Craft (A/C) Recognizing part of plant	Talking about inside of sea (L) Playing hide and seek (game) Drawing time (FM)
2			10/4.2017	11/4/2017	12/4/2017	13/4/2017	14/4/2017
	Sailor went to sea	Mrs. pipotes	Talking about the uses of sea as in for explore (L)	Talking about the uses of sea for human life (L) Making kimono pupet (A/C) Islamic aducation	Part of sea as in: island (L) Bahasa Indonesia Recognizing of tastes (sensory)	How to take care island (L) What plant needs to grow? Drawing a plant image (FM)	The death of Isa Almasih

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN MUSIC AND MOVEMENT TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3			17/4/2017	18/4/2017	19/4/2017	20/4/2017	21/4/2017
	Slippery fish		What we can find in the island as in river (L) Geo making sakura flower (Japan) Story telling (L)	Talking about the uses of river, as in Transportation Making a paper boat Islamic education	Talking about the uses of river (L) Recreation Guessing sounds (sensory)	Talking about the uses of river: produce electric power Bio: recognizing root rhyme	Field trip to ecopart Ancol
4			24/4/2017	25/4/2017	26/4/2017	27/4/2017	28/4/2017
		Cornelita's cabbage	Isra' Miraj Prophet Muhammad SAW	Definition of lake (L) Islamic education Science: colour transferring	Types of lake: natural lake (L) finding the Differences (LT) bahasa Indonesia	Talking about natural lake (L) Measuring size (MF) Recognizing stem	Talking about natural lake (L) Mentioning things that are green (LT) Making japanese sushiroll (PL)
5			1/5/2017	2/5/2018	3/5/2017	4/5/2017	5/5/2017

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN MUSIC AND MOVEMENT TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	Green, grass, grow all around		May day	Types of lake: artificial lake (L) Reading three blend konsonant Islamic education	Types of lake: artificial lake (L) Bahasa Indonesia Recognizing present tense	Activity in lake, as in: having picnic (L) Recognizing branch and twig (FM) Buble time (game)	Activity in lake, as in (L) Watching video Role play (game)
6			8/5/2017	9/5/2017	10/5/2017	11/5/2017	12/5/2017
		At the sendside	Talking about beach (L) Geo: all about india Singing indian song	Definition of beach (L) Islamic education Science: electric static	The uses of beach, as in harbour (L) Bahasa Indonesia Counting on hundreds (M)	Vesak day	The uses of beach for fisherman (L) Sewing fishermans net (A/C) Hang like a monkey (GM)

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN MUSIC AND MOVEMENT TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

HASIL WAWANCARA

Hari/Tanggal : Jumat, 12 mei 2017

Tempat : Bambins *Bilingual Preschool and Kindergarten* Kota Serang

Data Demografi

Nama : Fanti, S.Pd

Jenis Kelamin : Perempuan

Jabatan : Guru kelas

Peneliti : berapa rata-rata umur anak K2?

Guru : 5-6 tahun

Peneliti : Apa sih motivasi anak melakukan *singing and dancing*?

Guru : yang memotivasi anak melakukan *singing and dancing* itu imitasi, karena melihat teman-temannya melakukan jadi dibawa. kedua, karena mereka sudah terbiasa, jadi mau ga mau mereka akan melakukannya.

Peneliti : bagaimana reaksi anak ketika pertama kali melakukan *singing and dancing*?

Guru : ada yang bengong, rata-rata anak sudah biasa melakukan sih. Tania baru pertama kali masuk K2 disini, tadinya sih dia diam aja, ga mau ikut *dancing*, tapi lama kelamaan kan ada proses observasi, terus guru juga memotivasi dan liat teman-teman melakukannya, makanya dia mau.

Peneliti : lagu yang dipakai tadi ada berapa?

Guru : ada 10 kayanya

Peneliti : mereka semangat sekali ya kalau *dancing*?

Guru : iya, kadang-kadang lagunya kita ganti, karena ada dua Fd kan, satu Fd tuh lagunya apa, satu lagi lain lagi, jadi ketika

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN MUSIC AND MOVEMENT TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

mereka merasa bosan, bisa kita ganti. Makanya suka dipencet2 itu, hehe

Peneliti : gimana caranya pas pertama kali ngenalin *singing and dancing*?

Guru : kalo dancing langsung semua diliatin gerakannya, tapi kalau lagu atau *rhyme* di kelas kan per tema/ tematik, misal lagunya temanya tentang *family*, jadinya dicari aja lagu yang berkaitan tentang keluarga, begitu

Peneliti : kalau di dalam kelas *singing and dancing* nya gimana?

Guru : biasanya sebelum memperkenalkan lagu, biasanya mis nya dulu ngasih contoh, nyanyi sambil gerak tapi seringnya kalau di kelas ga pake musik, lagu saja ga pake tip. Jadi ngomong aja sambil pake gerakan, kaya kemaren nyanyi *little night all*, mereka belum pernah dengar lagunya, saya yang nyanyi, mereka lihat kemudian langsung pepragakan, setiap kata punya gerakan jadi mereka langsung *copy*

Peneliti : kalau pertama kali gitu ngafalinnya gimana, berapa hari kira-kira?

Guru : biasanya lama, dalam satu term kan ada tiga bulan itu ada beberapa tema, lagunya ga banyak sih paling lima. Biasanya pada minggu pertama kita terus ulang-ulang, nah kalau sudah hafal kita pindah ke lagu yang lain.

Peneliti : untuk perbendaharaan kata bagaimana?

Guru : dari lagu sama baca buku sih. Karena anak-anak disini sudah pada bisa baca buku dalam bahasa Inggris, contohnya ada Anggi, Tania, sama Rara. Walaupun masih sederhana, kaya kalimat *this is a kid*, jadi bahasa Inggris nya masih simpel, 1-3 huruf. kita ngajarnya per satu silabel

dulu, kaya *cat*, *hold*, *job* dan lain-lain. Tapi kita mah ngajarinnya mulai dari memperkenalkan anak mengenai bunyi huruf dulu, kaya A-ah, B-Beh, C-ceh.... dst.dan ngajarin kaya gitu memang dari ibu ginanya sendiri.

Peneliti : sulit apa tidak mis?

Guru : awalnya sih mikir, bakal sulit banget. Anak TK masa bisa, orang anak SMA aja dulu pas saya ngajar, lumayan susah. Tapi ternyata justru anak TK lebih cepet dibanding anak SMA.

Peneliti : Ko bisa ya?

Guru : ya, karena memang kan masa emas, jadi anak memang lebih cepet nyerepnya.

Peneliti : mis, siapa yang sudah konsisten berbahasa Inggris?

Guru : ada tania, rania, anggi, yasmin. Tapi rania, anggi, yasmin sedang sakit

Peneliti : *singing and dancingnya* bagus juga ga?

Guru : bagus, makanya tania dan raida itu jadi pembuka acara pas drama *graduation*. Dan mereka cepet loh ngafalinnya, Cuma kurang lebih dua hari doang udah pada hafal. Sebenarnya yang bisa banyak sih, Cuma kan bisa juga belum tentu berani, selain itu mereka bahasa Inggrisnya sudah bagus.

Peneliti : kebijakan *Bilingualnya* bagaimana?

Guru : sebenarnya, kurikulum ngikutin dari dinas, Cuma ada tambahan doang sedikit. Kita kan *bilingual* jadi menyesuaikan aja. Tapi biasanya, ibu kalau ngasih tema pokok untuk persatu tahun itu yang deket-deket dengan anak,. Bahasanya aja mungkin yang beda. Misal kalau dinas itu temanya aku kalau di Bambins *mine* atau *me*, nanti

term nya tentang *my family* berarti *term* keduanya tentang *my body*, jadi yang di sekitar kita aja.

Peneliti : kelebihan tania apa?

Guru : *Pronouns* nya bagus, lebih menonjol di banding dengan teman nya yang lain, sosial nya juga bagus, *friendly*, disenangi juga oleh teman-temannya soalnya ngemong sama mandiri.

Peneliti : penguasaan kosa katanya gimana?

Guru : bagus, contoh dari kata-kata berubah sounds T, yaitu et mereka akan bisa langsung menjawabnya, seperti *cat*, *mat*, *fat*, *hat*, dan lain-lain. Nentuin *sound bland consonant* juga udah bisa sih mereka mah. Dan satu lagi sih, kalau anak pinter tapi orang tua tidak mendukung akan susah. Karena biasaya mereka akan belajar juga di rumah sama orang tua nya.



Singing and dancing



keceriaan Singing and Dancing



Sebelum *Smalk Talk Session*



Paska *Smalk Talk Session*

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Rosnah Farizi. Penulis lahir di Pandeglang pada 25 Maret 1995 dari pasangan bapak Salman Farisi dan Ibu Eti Humairoh (alm). Penulis yang merupakan anak ketiga dari empat bersaudara ini berasal dari kp. Ciguha, ds. Cibadak, Kec. Cimanggu, Kab. Pandeglang-Banten. Meski berasal dari sebuah daerah terpencil yaitu ujung kulon, namun semangat menuntut ilmu dan mencapai mimpinya tak pernah berkurang yaitu ingin mewujudkan cita-cita mulianya menjadi ahli dalam bidang pendidikan anak usia dini.

Sejak kecil hingga duduk di bangku MTs, penulis menghabiskan waktunya di kampung halaman. Ia menyelesaikan pendidikan dasarnya pada tahun 2007 di SDN Cibadak 2, kemudian melanjutkan pendidikan di MTs Nurul Hidayah Cibadak dan lulus pada tahun 2010. Setelah itu, ia melanjutkan pendidikannya di MA Mathlaul Anwar Pusat Menes, dan lulus pada tahun 2013.

Rosnah Farizi, 2017

PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN MUSIC AND MOVEMENT TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA INGGRIS ANAK K2 DI BAMBINS BILLINGUAL PRESCHOOL AND KINDERGARTEN KOTA SERANG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu